

## ROMA

12 agosto ore 20.30 - Piazza di Spagna

Scalinata di Trinità dei Monti

Concerto del "Grande Gruppo di CORNI E PERCUSSIONI"

Direttore e arrangiatore: **David Short.**

*Nello scenario monumentale più famoso di Roma Capitale, si esibisce per la prima volta una grandissima formazione di musicisti provenienti dall'Asia, dall'Europa e dall'America. Dirige l'italo-americano David Short che ha collaborato con l'orchestra della RAI e con grandi orchestre internazionali.*

## POGGIO MIRTETO

12 agosto ore 21.30 - Piazza Martiri della Libertà

Orchestra Internazionale "Suoni d'Aria ad Alta quota" presenta **CAVALLERIA RUSTICANA** di Pietro Mascagni.

M° Concertatore **Daniele Berardinelli**

Introduzione all'Opera con il "BALLETO DI CIVITAVECCHIA"

## TERMINILLO

13 agosto ore 16 - Valle degli Angeli

**Passeggiata** da Pian de' Valli per il Rifugio La Fossa dove si terrà alle ore 18.00 il **CONCERTO DI CHIUSURA** del

"Grande Gruppo di CORNI E PERCUSSIONI".

Direttore e arrangiatore: **David Short.**

*La musica come linguaggio universale sale sul Monte Terminillo, la montagna più verde del Lazio. Per tutti un'esperienza sensoriale unica: alla fine di un breve cammino nella faggeta, l'immersione totale nei suoni d'aria nell'anfiteatro naturale della Valle degli Angeli.*



### info

*In caso di maltempo tutti gli eventi di Largo San Giorgio verranno spostati nelle Officine Varrone antistanti, eccetto lo spettacolo Cavalleria Rusticana che verrà realizzato presso il Teatro F. Vespasiano di Rieti.*

[www.associazioneeleuthera.it](http://www.associazioneeleuthera.it)

email: [sabinoalleg77@yahoo.it](mailto:sabinoalleg77@yahoo.it)

cell. Mario: 348.88.73.470



*Concerto del 13. Per raggiungere la "Valle degli Angeli" sul Monte Terminillo, verranno organizzate due escursioni dal Club Alpino Italiano di Rieti, la più semplice con partenza da Pian de' Valli alle ore 16:00 (appuntamento URP del Terminillo). Per gli anziani e per chi ha difficoltà motorie è previsto un servizio navetta messo a disposizione dal Corpo Forestale dello Stato.*

[www.cairieti.it](http://www.cairieti.it)

prenotazioni escursioni: [fabio@cairieti.it](mailto:fabio@cairieti.it) - cell. Fabio: 340.88.49.416



FONDAZIONE VARRONE

# SUONI D'ARIA AD ALTA QUOTA

2ª edizione

dal 1 al 13  
Agosto  
2012

Rieti, Largo San Giorgio - Officine Varrone  
Monte Terminillo, Valle degli Angeli  
Cantalice, Chiesa di San Felice  
Poggio Mirteto, Piazza Martiri della Libertà  
Roma, Scalinata di Trinità dei Monti

Dopo il successo dello scorso anno, "Suoni d'Aria ad Alta quota" scende dal Monte Terminillo anche nelle città con un programma ricco di spettacoli inediti, sotto la direzione artistica di Sabino Allegrini. L'obiettivo è quello di diffondere il più possibile il messaggio universale di libertà e di partecipata armonia che riesce a trasmettere la musica suonata in ambienti insoliti (nessun auditorium, nessun teatro, nessun biglietto d'ingresso). In un momento così critico nei confronti della cultura e delle arti, la sfida è quella di mettere insieme Istituzioni, Enti, Associazioni per promuovere negli spazi più belli una musica senza frontiere con musicisti provenienti dall'Europa, dall'Asia e dall'America. Flamenco, jazz, orchestra, la grande Opera Lirica, oltre alle suggestioni dei suoni d'aria (corno naturale, francese, alpino e tibetano) sono i generi proposti da gruppi e formazioni internazionali. Altro obiettivo è quello di valorizzare fuori dalla provincia il paesaggio naturale del Reatino, trasferendo eventi di spettacolare richiamo anche su Roma Capitale. All'interno del programma sono inseriti Corsi di Alta Formazione con i migliori Maestri di corno, chitarra e orchestrali, nonché borse di studio per i migliori allievi assegnate dalla Fondazione "Varrone".



Direzione artistica **Sabino Allegrini**

**INGRESSO GRATUITO**

## RIETI

**1 agosto ore 21.30**

**Officine Varrone - Largo S. Giorgio**

Presentazione degli eventi a cura di Ines Millesimi e Luca Rivani: aspettando i Suoni d'aria con **LE PAROLE DELLA MONTAGNA**.

*Conversazione e breve lettura di celebri racconti di montagna, con intermezzi musicali dei cornisti Giacomo Bianchi e Mirko Minicotti.*

## CANTALICE

**2 agosto ore 22.30 - Centro Storico - Chiesa di S. Felice**

Concerto-spettacolo **FLAMENCO NUESTRO**

*E' una recente formazione di musicisti italiani sotto la guida del chitarrista Davide Cervellino. Il flamenco si contamina con il jazz, la musica etnica e il rock, in un gioco di trascinati passioni ritmiche alla ricerca dell'ineffabile "duende", tema caro al poeta Federico Garcia Lorca.*

## RIETI

**3 agosto ore 21.30**

**Officine Varrone - Largo S. Giorgio**

Concerto-spettacolo **FLAMENCO NUESTRO**

## RIETI

**9 agosto ore 21.30**

**Officine Varrone - Largo S. Giorgio**

Concerto Jazz **TRIO BRILSENHOFF**

*Notissimo gruppo molto apprezzato in Europa i cui componenti (chitarra, contrabbasso e corno) hanno suonato con jazzisti di fama tra cui A. Coleman, E. Rava e S. Bollani. Del trio, Giovanni Hoffer è indiscusso punto di riferimento internazionale del corno jazz.*



## RIETI

**10 agosto ore 21.30**

**Officine Varrone - Largo S. Giorgio**

ingresso via del Condotto

**Concerto dei docenti di CORNO FRANCESE**

*Dopo il concerto verranno assegnate le borse di studio del concorso internazionale di musica concesse dalla Fondazione "Varrone" e intitolate al "M° Giovanni Saccani", II edizione.*

## TERMINILLO

**11 agosto ore 21.30 - Pian de' Valli**

Palazzo del Turismo

**Esposizione di strumenti antichi, conferenza e concerto**

di corno solista **Hermes Pecchinini**

*La mostra allinea corni antichi e pregiati appartenenti a collezioni private e ad importanti aziende internazionali di produzione di corni quali "Durke" e "l'Olifant".*

## RIETI

**11 agosto ore 21.30**

**Officine Varrone - Largo S. Giorgio**

Orchestra Internazionale "Suoni d'Aria ad Alta quota" presenta

**CAVALLERIA RUSTICANA**

**di Pietro Mascagni.**

**M° Concertatore Daniele Berardinelli**

Introduzione all'Opera con il  
**"BALLETO DI CIVITAVECCHIA"**

*Tanti musicisti per un grande evento tratto dalla novella omonima di Giovanni Verga che andò per la prima volta in scena nel 1890. Questo melodramma in un unico atto è oggi rivisitato con l'uso delle tecnologie multimediali con l'obiettivo di riportare l'Opera in piazza, essendo uno dei capolavori della lirica accessibile a tutti: la musica si fa espressione umana di passione, amore, gelosia. Mentre Mascagni portò la piazza siciliana nei teatri, oggi le piazze accolgono la lirica.*

